

B"EAU"té

Bien dans ma peau...

Meilleur dans l'eau

PAR **MURIEL SCHMITT (LEO LAGRANGE SCHILTIGHEIM BISCHHEIM)**

Le saviez-vous ?

Essie Weingarten est la fondatrice de Essie Cosmétiques. En 1981, elle présente 12 nouvelles couleurs audacieuses de vernis au Salon de Las Vegas. Rapidement, ses produits sont distribués à travers les USA puis rencontrent un succès international. Quand la coiffeuse de sa Majesté la Reine Elisabeth II d'Angleterre commande un vernis rose pâle en 1989, Essie Weingarten lui fabrique sa couleur préférée sous le nom de « Rose Chaussons de danse ». Ce fut, bien entendu, l'événement qui propulsa la compagnie vers la réussite.

En 2010, c'est la revente au groupe L'OREAL lequel conservera, sans modification, la structure et les qualités originelles des produits.

En vente dans les parfumeries et grands magasins.



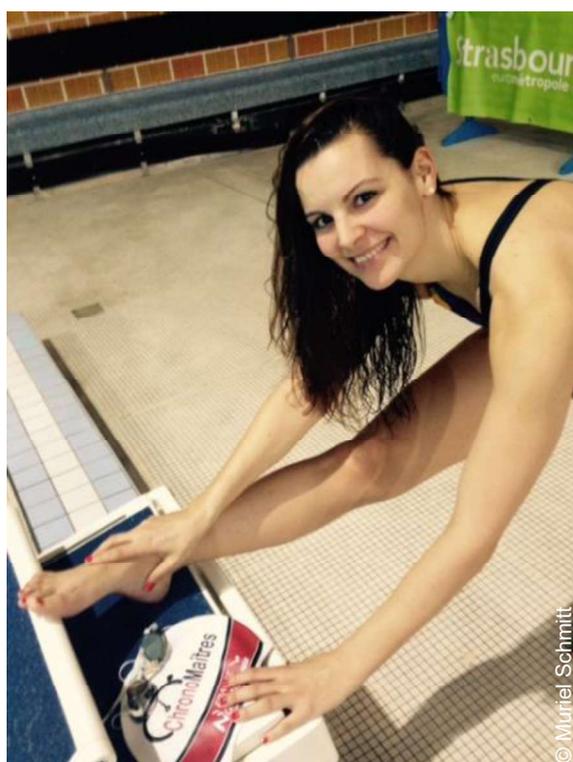
© Muriel Schmitt

JOLIE JULIE ET LES FABULEUX VERNIS

Au bord des bassins, que ce soit à l'entraînement ou en compétition, Julie Stoffel rayonne et possède ce pouvoir de dynamiser son entourage. Avec son sourire éclatant et ses grands yeux marron encadrés d'une abondante chevelure noire ondoyante, Julie va perpétuellement de l'avant. Mais ne nous méprenons pas, la sprinteuse phare de la catégorie C1 sait s'arrêter de tourbillonner pour se poser au bon moment et écouter attentivement les conseils de son Coach « Mousse ». Ainsi, remporte-t-elle les éprouvantes courses de papillon et les sprints de nage libre. Aujourd'hui, l'élégance de Julie Stoffel liée à la rigueur de sa présentation est perceptible jusqu'au bout des ongles, d'où l'envie de vous transmettre ses secrets de vernis aux couleurs printanières et à la tenue garantie : les Flacons signés «ESSIE» ainsi que le Top coat Ultra Stay Gel and Shine de la marque «CATRICE».

DANS LES COULISSES...

« J'aime bien faire les échauffements à sec dans un premier temps, en musique, surtout du « RnB » un genre qui me donne l'envie de danser, de rire, de bouger. Un rythme qui me donne de l'énergie. Pendant l'échauffement dans l'eau, je reste concentrée dans ma bulle... puis c'est l'hydratation et la direction des vestiaires pour le rituel de l'habillage avec la combinaison. Bien entendu, je ne l'enfile pas trop tôt... ! J'y superpose alors mon legging préféré offert par mon filleul à l'issue de mon dernier record de France à Rennes. Petit moment sentimental et superstitieux mais j'y tiens. Enfin, le mot du Coach et une gorgée d'eau avant d'arriver à la Chambre d'Appel. Là, j'aime discuter un peu et observer les séries précédentes pour me mettre dans ma course, la visualiser et penser aux détails techniques. Derrière le plot, quelques tapes sur les cuisses pour attiser la hargne de gagner et c'est parti ! »



© Muriel Schmitt